

MUSIC-HALL Y OTROS EXCESOS

Casino

La anunciada lucha entre el "no" y el "sí" y el "Esmaralda" no se realizó como se no haberse producido el localizador. Por esa razón se proclamó vencedor al "vaseo" español.

Lucharon a continuación De Rón y Lombay, y como este último en un momento dado desobedeció al juez, abandonando el ring, se computó la lucha a favor del bello De Rón.

Después de esta noche se anunció el encuentro de De Rón y el "Esmaralda". Será otra lucha interesantísima.

Esmaralda

Debutará esta noche una cancionista napolitana que viene precedida de buen nombre. Su nombre es Sarrich y es de pura cepa napolitana. Ofrendas de su voz.

Inde Heretti, cantó el repertorio de siempre, consiguiendo los "milaneses" entusiasmados.

Actualmente, prepara el número que titulará "La Brena" número que presentará con el más bello y propiedad.

El señor Chimentar ayer volvió a arremeter con la Intendencia. El señor Chimentar ayer volvió a arremeter con la Intendencia. El señor Chimentar ayer volvió a arremeter con la Intendencia.

La Intendencia, acompañada por la guitarra, cantó "La Brena" número que presentará con el más bello y propiedad.

La Intendencia, acompañada por la guitarra, cantó "La Brena" número que presentará con el más bello y propiedad.

Teatro de la Princesa

Después tuvo ayer el flamante teatro de Cordero.

Los números de variada que allí se dan, a excepción de algunos, consiguen el mejor éxito.

Las películas que allí se exhiben no son novedosas, son, sin embargo,

mayor escolar y de agrado del público.

Próximamente estrenos y nuevos números de variada.

Teatro Olimpo

El viernes próximo debutará en este teatro una compañía nacional de músicos, zarzuelas y revistas, bajo la dirección de los conocidos artistas Voz y Alemán.

Estrenará "Batallas en el Parnaso" (zarzuela), de Lemos y Roca y el entrante arrebato, en prosa y verso, titulado "El amasador" de J. J. Valero.

Huéspedes

Procedente de Illo-Ve-Janeiro y otros ciudades del Brasil ha llegado el profesor Chavero, célebre fascinador, quien se propone realizar una tournée por las principales ciudades de nuestro país.

Conciertos

ASOCHIE EN EL POLITEAMA

Se realizó anoche en el teatro de la calle Corrientes y Paraná, el gran concierto organizado por los señores Conrado y Ledo Fontana.

El programa, que dió a conocer oportunamente, fue ejecutado en todas sus partes.

Conrado Fontana, como director del orquesta se ha hecho aplaudir mucho el simpático maestro, efectivamente estuvo muy correcto. Su hermano Ledo, también compó el arte directorial consiguiendo igual éxito.

En la primera parte, el número que más interesó al auditorio, fue el concierto en re menor de Mendelssohn, para piano y orquesta.

La señorita Dolores Lanata, fue la ejecutante de ese concierto. Esta joven pianista, muy culta y sobria, con sentimientos musicales y una tranquilidad absoluta frente al público. Y si que estaba el Politeama de boca en boca.

La señorita Lanata es una resolución para el público y el continúa entusiasmado. Hubiéramos deseado algunos temas del concierto de Mendelssohn más movidos. En el día,

lo apunto que le hacemos a la Lanata. (Perdónenos esta cacofonía forzosa).

El "Boulevard de Rade" para violín, impresionó también favorablemente.

Los coros a dos voces, dirigidos por el maestro Conrado Fontana, nos resultaron de un bello efecto y de adaptación irreplicable. "Las campanas de Balón", música para coro a dos voces y orquesta de que es autor Conrado Fontana, fue ejecutada admirablemente. Es una inspirada composición que merece un franco elogio.

Los demás ejecutantes, cooperaron eficazmente al buen resultado del interesante concierto.

Pelotones, pues, a los maestros Conrado y Ledo Fontana, por el concierto de anoche, en el que es autor de las zarzuelas profesionales que gustan a esos dos intérpretes en el desempeño de su misión.

Asociación Wagneriana

Pasado mañana se realizará en el salón La Argentina, a las 9.30 p. m. una velada artística organizada por

"CHICKERING" el piano que usa DUMESNIL, — Unión Importadora, — sede: BARRA, Lotería y Cía.

Empire Theatre

CHICKERING esqui MAIPU

HOY - LUNES 27 - HOY

El más grandioso film que ha producido el arte cinematográfico.

CIVILIZACIÓN

ESPECTACULO GRANDIOSO

PARQUE LAPONES

Callao y Paseo de Julio

Temporada de verano

Abierto todos los días de 2 a las 12.30 de la noche.

¡Sorpasantes exhibiciones teatrales de los interesantes espectáculos!

¡Fuegos artificiales, bandes de música y las diversiones variadas al aire libre!

Continuamente debutan en el "Cine Romano" Ferrocarril, Las olas, Water Chute, Disco de la Risa, Chant misterioso y Acroplan.

Entrada todos los días, de mañana 1 peso con dos vasos gratuitos para el Teatro. Menores, de 10 años hasta 6.30.

Entrada todos los días, de noche 1 peso con dos vasos gratuitos, para el Teatro y una diversion. Menores, de 10 años, pagan 0.30.

con teatro gratis.

Cartel de hoy

APOLLO — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

COMEDIANTE — Compañía argentina.

HOY: Casar en la tierra; su estreno (1).

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

NACIONAL — Compañía argentina de comedias.

CINEMATOGRAFOS

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

HOY: La hora negra; repite: Cosas de América.

PASADILLA DE LA BAVARIA Y

ROYAL TEATRE

SALAME

La revista del amor

El sueño de Viruta y Chicharrón

El primer disgusto

(Cuento brasileño)

En su trabajo "Boudoir", Laura, indeciblemente refulgente en su diva, cierra un libro que acaba de leer, y consultando su reloj palero, con un mohín disipado exclama:</

